

NEX-EA50JHは、機動力が飛躍的に向上した大判センサーカムコーダー。ハンディ&肩寄せスタイル、新開発の11倍電動ズーム、充実したバックアップ機能により、長時間のライブイベントでも安心して撮影することができます。

主な仕様

システム	
ビデオ記録方式	: HD画質…MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD規格 Ver.2.0準拠 SD画質…MPEG-2 PS
音声記録方式	: リニアPCM 2ch(48kHz 16bit) (HD画質のみ) ドルビーデジタル 2ch(48kHz 16bit)
静止画記録方式	: JPEG(DCF Ver.2.0、Exif Ver.2.3、MPF Baseline) 準拠
記録メディア	: メモリースティック PRO デュオ(Mark2のみ) メモリースティック PRO-HG デュオ メモリースティック PRO-XC デュオ SD/SDHC/SDXCメモリーカード(Class4以上を推奨) フラッシュメモリーユニットHXR-FMU128
撮像素子	: タイプ…"Exmor" APS HD CMOSイメージセンサー サイズ…APS-C (23.5×15.6 mm) 総画素数…1670万画素 動画時有効画素数…1360万画素(16:9) 静止画時有効画素…1610万画素(3:2)、1360万画素(16:9)
付属レンズ	: E PZ 18-200mm F3.5-6.3 OSS SELP18200 Eマウントレンズ 約11倍(光学)〈電動ズーム対応〉 f=18~200mm、35mmカメラ換算29~322mm(動画)、27~300mm(静止画) F3.5~6.3 フィルター径67mm
液晶画面	: 画面サイズ…8.8cm(3.5型、16:9) 総ドット数(横×縦)…約92.1万ドット(1,920×480)
色温度切り換え	: [AUTO] [ONE PUSH A,B] [INDOOR](3,200K) [OUTDOOR](5,600K±7段階) [MANU WB TEMP](2,300~15,000K、100K刻み)
最低被写体照度	: 5ルクス(SELP18200レンズ使用時、IRIS F3.5、GAIN Auto、ShutterSpeed 1/30 秒)
ゲイン	: 0~30dB、3dB刻み
ISO	: 160~5000、1/2EV刻み(動画)、100~25600、1/2EV刻み(静止画)
インターフェース	
メモリーカードスロット	: メモリースティックPRO Duo、SD/SDHC/SDXCメモリーカード兼用×1
HDMI OUT 端子	: HDMIコネクター(タイプA) ×1
COMPONENT OUT 端子	: ピンジャック×3
VIDEO OUT 端子	: ピンジャック×1
AUDIO OUT 端子	: ピンジャック×2
ヘッドホン端子	: ステレオミニジャック(φ3.5mm) ×1
音声INPUT 1/ INPUT 2端子	: XLR3ピン(凹) ×2
REMOTE 端子	: ステレオミニミニジャック(φ2.5mm) ×1
USB 端子	: mini-AB ×1
アクセサリシュー	: ノーマルタイプ×1、マルチインターフェースシュー×1
その他	: 内蔵ステレオマイク、モノラルスピーカー、フラッシュメモリーユニット端子

一般	
電源電圧	: DC7.2V(バッテリーパック使用時) DC7.6V(ACアダプター使用時)
消費電力	: 通常時…5.4W HXR-FMU128 使用時…6.5W
動作温度	: 0～40℃
保存温度	: -20～+60℃
外形寸法(幅×高さ×奥行)	: 142.5×203×305.5mm(本体のみ) 251.5×207.5×429.5mm(レンズ[SELFP18200]、VF、大型アイカップ、マイク[ECM-XM1]装着時)
本体質量	: 1,720g
撮影時総質量	: 2,980g(レンズ[SELFP18200]、バッテリー[NP-F770]、VF、大型アイカップ、マイク[ECM-XM1]含む)
付属品	
レンズ(SELFP18200)(1)、レンズカバー付きフード(1)、マイク[ECM-XM1](1)、ウインドスクリーン(1)、ビューファインダー(1)、大型アイカップ(1)、AV接続ケーブル(1)、USBケーブル(1)、USBアダプターケーブル(外部HDD用)[VMC-UAM1](1)、ワイヤレスリモコン[RMT-845](1)、アプリケーションソフトウェア(CD-ROM)[Content Browser](1)	

記録フォーマット

	記録モード	記録画素数	フレームレート	アスペクト比	記録時間 (128GBフラッシュメモリーユニット使用時の目安)	
					リニアPCM	ドルビーデジタル
HD記録	PSモード 最大28Mbps	1920×1080	60p/50p	16:9	600分	640分
	FXモード 最大24Mbps	1920×1080	60i/50i/30p/25p/24p		700分	750分
		1280×720	60p/50p			
	FHモード 約17Mbps(平均)	1920×1080	60i/50i/30p/25p/24p		940分	1030分
		1280×720	60p/50p			
HQモード 約9Mbps(平均)	1440×1080	60i/50i	1560分	1830分		
LPモード 約5Mbps(平均)	1440×1080	60i/50i	2460分	3200分		
SD記録	HQモード 約9Mbps(平均)	720×480	60i/50i	16:9、4:3	-	1910分

※フレームレートの60pは59.94p、60iは59.94i、30pは29.97p、24pは23.98pをそれぞれ省略しています。

※撮影シーンに合わせてビットレートを自動調整するVBR(Variable Bit Rate)方式を採用しており、記録メディアへの記録時間は変動します。

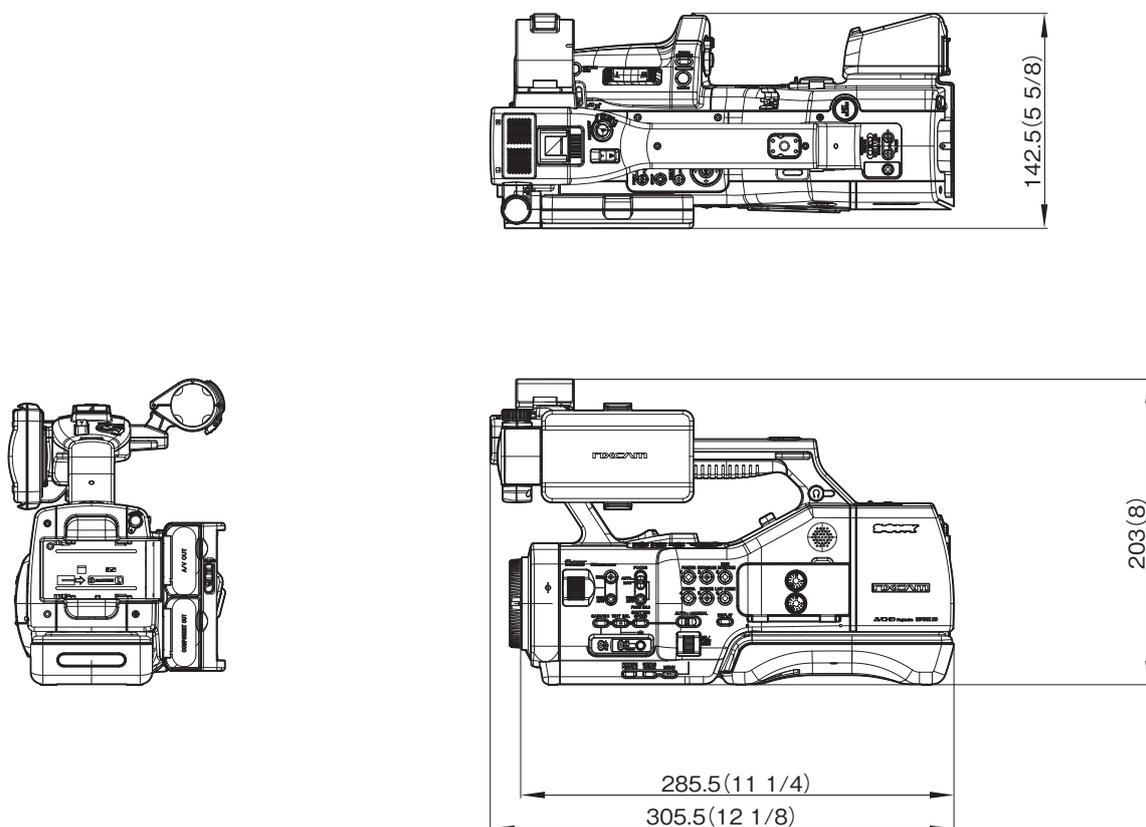
撮影・再生可能時間(目安)

使用バッテリー	連続撮影時間	実撮影時間	連続再生時間
NP-F770	360分	220分	480分
NP-F970	540分	330分	725分

※時間はそれぞれ満充電からのおよその時間です。

※低温時など、使用条件により時間が短くなります。

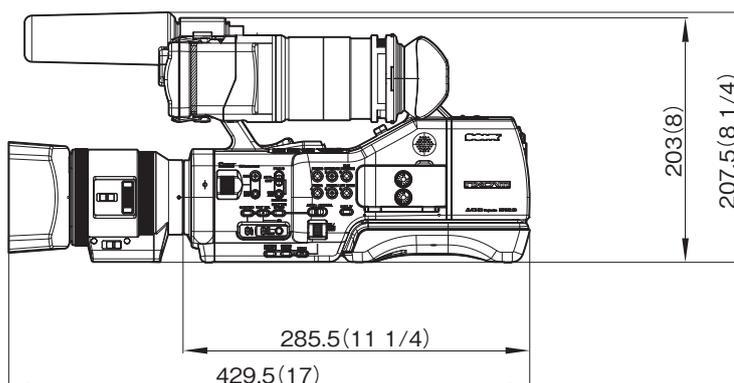
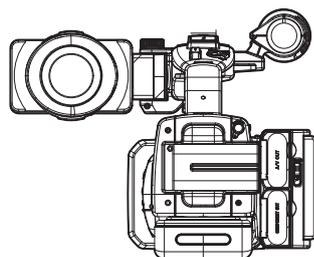
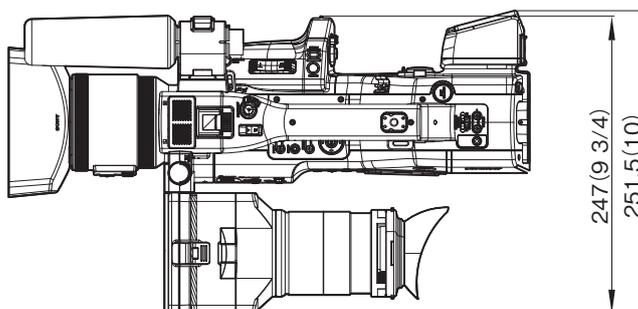
外形寸法図 (本体)



単位：mm

仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますのであらかじめご了承ください。

本体+電動ズームレンズ (SELP18200) +大型アイカップ+マイク (ECM-XM1) +フラッシュメモリーユニット (HXR-FMU128)
 +バッテリー



単位：mm

仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますのであらかじめご了承ください。