

PDW-F355L / PDW-F335L / PDW-F335K 仕様比較表

		PDW-F355L	PDW-F335L	PDW-F335K	
一般	電源電圧	DC12V + 5.0V / - 1.0V			
	消費電力	約34W(電源電圧DC12V、記録時、ビューファインダーON、カラーLCD ON、MFLレンズ装着時)	PDW-F335L(MFLレンズ装着時):約30W PDW-F335K(付属AFレンズ操作時):約31W (いずれも電源電圧DC12V、記録時、ビューファインダーON、カラーLCD ON)		
	動作温度	- 5 ~ + 40			
	保存温度	- 20 ~ + 60			
	動作湿度	10 ~ 90%(相対湿度、結露なきこと)			
	連続動作時間	約150分(BP-GL95装着時)	約160分(BP-GL95装着時)		
	質量	約3.9kg(本体のみ)	約3.8kg(本体のみ) 約6.8kg(ビューファインダー、マイク、プロフェッショナルディスク、BP-GL95、PDW-F335Kに同梱のVCL-719BXS AFレンズ装着時)		
	外形寸法(幅×高さ×奥行)	約146 × 268 × 328mm(突起部含む)			
記録/再生機能	ビデオ	MPEG HD(MPEG-2 MP@HL):HQモード(可変ビットレート、上限値35Mbps) :SPモード(固定ビットレート、25Mbps):LPモード(可変ビットレート、上限値18Mbps)DVCAM:25Mbps			
	記録フォーマット	プロキシビデオ	MPEG-4		
	オーディオ	MPEG HD:4chまたは2ch、16ビット/48kHz DVCAM:4ch、16ビット/48kHz			
入出力端子	入力	GENLOCK IN	BNC × 1、1.0Vp-p、75		
		AUDIO IN	XLRタイプ3ピン(凹) × 2、line/mic/mic + 48V 切換式		
		MIC IN	XLRタイプ5ピン(凹、ステレオ) × 1		
	出力	HD/SD-SDI OUT	BNC × 1、HD-SDI: SMPTE 292M 準拠、SD-SDI: SMPTE 259M 準拠*1	-	
		VIDEO OUT (HD/SDアナログコンポジット)	BNC × 3、Y/Pb/Pr、1.0Vp-p、75		
		VIDEO OUT (コンボジット)	BNC × 1、1.0Vp-p、75		
		EARPHONE	ミニジャック(ステレオ) × 1		
		AUDIO OUT(CH-1/CH-2)	XLRタイプ5ピン(凸、ステレオ) × 1	RCAピン × 2、- 10dBu、47k	
	その他	TC IN	BNC × 1、0.5 - 18Vp-p、10k	BNC × 1(IN/OUT切換式)、IN:0.5 - 18Vp-p、10k OUT:1.0Vp-p、75	
		TC OUT	BNC × 1、1.0Vp-p、75		
		LENS	12ピン		
		REMOTE	8ピン		
		LIGHT	2ピン、DC12V、50Wまで		
		DC IN	XLRタイプ4ピン(凸) × 1、DC11 - 17V		
		DCOUT	4ピン、DC12V、最大定格電流0.2A		
オーディオ系	周波数特性	20Hz - 20kHz、+ 0.5dB / - 1.0dB			
	ダイナミックレンジ	85dB以上			
	音響ひずみ率(T.H.D)	0.08%以下			
	クロストーク	- 70dB以下			
	ワウ・フラッター	測定限界値以下			
	ヘッドルーム	20dB(工場出荷時)			
カメラ部	撮像素子	RGB 3板方式 1/2型HD Power HAD CCD			
	有効画素数	1440(H) × 1080(V)			
	分光系	F1.4プリズム方式			
	内蔵光学フィルター	NDフィルター:1:Clear、2:1/4ND、3:1/16ND、4:1/64ND			
	シャッタースピード	59.94i	1/100、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、ECS、SLS		
		29.97p	1/40、1/60、1/120、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、ECS、SLS		
		23.976p	1/32、1/48、1/96、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、ECS		
		50i	1/60、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、ECS、SLS		
		25p	1/33、1/50、1/100、1/125、1/250、1/500、1/1000、1/2000、ECS、SLS		
	スローシャッター(SLS)	2 - 8、16、32、64フレームより選択			
	スロー&クイックモーション機能(MPEG HD 記録時のみ) ²	23.976p/29.97p	フレームレート:4 - 60 フレーム/秒より選択		
		25p	フレームレート:4 - 50、 フレーム/秒より選択		
	レンズマウント方式	ソニー1/2型バヨネットマウント			
	感度	F9(89.9%反射、2000lx)			
	最低被写体照度	約0.004lx(F1.4、+ 48dB、スローシャッターモードを64フレーム蓄積設定にて)			
ゲイン設定	- 3、0、3、6、9、12、18、24、30、36、42、48 dB				
スマイレベル	- 120dB(Y標準値)				
映像SN比	54dB(Y標準値)				
変調度(画面中央)	45%(Y標準値、21MHz)				
幾何学ひずみ	認められず(ただしレンズによるひずみを除く)				
オートフォーカス レンズ (VCL-719BXS)	焦点距離	-		6.7 - 127mm	
	ズーム	-		電動 / 手動 切り換え可能	
	ズーム比	-		19倍	
	最大口径比	-		1:1.6、1:2.1(望遠端)	
	絞り	-		自動 / 手動 切り換え可能 F1.6 - F16、およびC(クローズ)	
	フォーカス	-		自動 / 手動 切り換え可能	
	フォーカス範囲	-		5cm -	
	フィルター取り付けネジ	-		M82mm、ピッチ0.75mm	
	マウント方式	-		ソニー1/2型バヨネットマウント	
	最大外形寸法(幅×高さ×奥行)	-		約174 × 106 × 215mm	
質量	-		約1.34kg(フード含む)		
ビューファインダー	CRT	2型、アスペクト比16:9、白黒(DXF-20W)			
	インジケータ	REX(x2)、TALLY、BATT、SHUTTER、GAIN UP			
搭載LCDモニター	マイクロホン	ステレオマイク(取り外し可能)			
		3.5型カラーLCDモニター ビューファインダー(DXF-20W)			
付属品	オペレーションマニュアル:日本語版、英語版、CD-ROMマニュアル、Proxy Browsing Software PDZ-1(CD-ROM)、プロフェッショナルディスク(PFD23A)、ステレオマイクロホン(外部電源供給方式)、レンズマウントキャップ、ショルダーベルト、三脚アダプター(VCT-U14)、フランジバック調整チャート				

*1 HD-SDI出力およびSD-SDI出力の切り換えが可能

*2 フレームレートが31p(PAL AREA選択時は26p)以上に設定すると記録された映像に垂直の解像度の低下が認められることがあります。